

Solothurn, 1.6.2010

Gesucht: Regie- & DramaturgiehospitantInnen Schauspiel

Möchten Sie den Theaterbetrieb an einem Stadttheater kennenlernen? Einblick in den Probenprozess kriegen? Aktiv an dramaturgischen Hintergrundarbeiten teilnehmen?

Für drei Schauspiel-Inszenierungen am Theater Biel Solothurn wird jeweils eine Person gesucht, die als Regie- und Dramaturgiehospitantin bereit ist, Proben zu betreuen, bei den Recherchen zu helfen und organisatorische sowie dramaturgische Aufgaben zu übernehmen.

Die Probenzeit einer Inszenierung beträgt jeweils 6 bis 7 Wochen. Erwartet wird eine regelmässige Anwesenheit in Solothurn. Die Probenzeiten betragen in der Regel Montag bis Freitag 10h bis 14h sowie 18h bis 22h, Samstag 10h bis 14h. Nach Absprache sind Abwesenheiten (z. B. ein bis zwei Tage Uni pro Woche o.ä.) möglich.

Zur Auswahl stehen die folgenden Produktionen:

G. E. Lessing: EMILIA GALOTTI

Inszenierung: Christian Doll

Probenzeit vom 20. September – 05. November 2010

Henrik Ibsen: EIN VOLKSFEIND

Inszenierung: Katharina Rupp

Probenzeit vom 15. November 2010 – 13. Januar 2011

Peter Lotar: DAS LAND DAS ICH DIR ZEIGE

Inszenierung: Katharina Rupp

Probenzeit vom 21. März – 07. Mai 2011

Arbeitsort ist Solothurn. Die Hospitantin wird nicht entlohnt.

Wir suchen motivierte, begeisterungsfähige und teamfähige Personen mit Liebe zum Theater, organisatorischem Flair und einer selbständigen, initiativen Persönlichkeit.

Wir freuen uns über eine kurze Bewerbung (Lebenslauf und Motivationsschreiben) per Mail an Silvie von Kaenel, Dramaturgin Schauspiel, dramaturgie@theater-solothurn.ch.

Für Fragen stehen wir gerne zur Verfügung: 032 626 20 72.

Solothurn, 1.6.2010